周

易

消

息

周易消息笨十 卦成 推而生 變在 乾 此 卽 也 坤 其中矣 震 列象在其中矣因而重之 篇 變化 ,卦成 異坎 此 ~ 肖 其下篇故謂之繫 之意 樂瓣 離 列 象 設 艮兌 馬而命之動在其中矣難 卦觀象 在其中此二 **卦**象否上乾 而申言之所 也艮爲成 (橋下) 一句以三 以 爻在其中 離 焉 為象坤 而明吉 傳 象坤為 畫生言 也 凶 中列 刚 八 剛 推 反直 排 柔 柔 郎 相

五也乾 卦成 乾 在其中以 初動之 以後言外三爻之變 四卦也兌爲爻爻之爲言交也謂交易 坤 在其中此二句以六 列象在其中矣因而重之謂因八卦而重為六 伏坤三也二乾上伏坤初也乾初 初 乾二體 一體異 上合坤上乾五動之二代合坤二故爲 否二言否上乾初 即初坤初體艮縣初也乾五 坎否 兌 初言爻在其 故 一押二 化 否言八卦成 八重重象 體 伏坤上也二 大批二 也故 U 大 四 列以 壯 體離睽上 乾三體震 即二伏 言 大壯 也 坤二伏 否 因 也自否 而

大 之 變 在 而 有 重 伏 其 也 謂 /坤] 中矣 之 伏 也 上乾 刚 化 因 柔 乾 坤 裁 坤 肖 坤 在其中矣 四 相 伏 推 Z 初 也 壯 削柔 乾 乾 坤 以 動 大 之ニ 四 四 四 初 也 也 即 乾 否 革 異為 五坤 乾 伏 上推 上 爲 一言變力 變在 合乾 剛坤 伏 命 也 坤 動 五 乾 在其 爲 伏 四 之 其 杒 中 上 故 乾 爲 柔 坤 合 中以 焉 動 爲 N I 此 推 初 初 坤 也 剛 謂 體 也 命 句以 辭 乾 大 柔 四 推 有 Ž 乾 焉 相 而 四

凶 此 化之事即上篇 聚 卦 動之上合乾二乾上動之二伏合坤五 初 成 解謂 體 悔吝者生乎動者 變在其中矣繫辭焉 三伏也乾 列集 異乾上體乾故爲繫辭焉而命之動在其中矣 動 初命謂上動在其中謂二此 也 在其中矣 凶悔吝生乎動以大壯 乾 言也息爲吉 上大有 第二章之意所以釋 初 即 也 因而重之爻在其中矣 神初 也乾 而命之動在其中矣 為生消為 乾 初 動 初 Ź 大有二 初言也吉謂 初合 凶坤為悔為 中爻也 一种上 節 也坤 坤 又重言 放日 體 坤 坤

也乾 邮 否三伏也乾三否四也乾二否五也坤上否上伏也 四乾四伏坤四也五坤上伏乾三也上坤五伏乾乾初伏坤三也二乾上伏坤初也三乾五伏坤二 吝者生乎動者 動之五伏合坤上 五否五伏也乾初動之初合坤三乾上動之二 初乾五動之三合坤二乾四動之四合坤四乾 四三爻也凶悔吝謂大壯五上二爻也大 四言則爲吉以乾三乾一言則爲 初否上也乾上否初伏也乾五否二 爲悔吝故爲吉凶悔吝生乎動故曰吉 也 乾二動之上伏合坤五 山地口的 伏也乾

合

四

剛 **息變通者趨時者** 之二台坤初坤初即初乾初故為剛柔 兩為變亨為通兌為時變通即謂六十四卦往來 即 者立本者也變通者趣時者 言變化之道 |伏坤初也乾上否初伏也坤初否初也乾上 乾 也乾三 交易上下相應故爲變 兌 坤 而言動也乾 即二乾上乾 剛柔者立本者也 即初伏坤三 他以 大批五言也大壯 上即初乾 柔者立本者也變通者趨 剛為立坤為柔初為 否四也動之 |以大壯二||吉也大壯 通者 痢 初乾 趣時者 者立本者 五伏合 初下合坤 五坤 也 此二 坤 消

吉凶者貞勝者也 **者貞勝者也卽承上文以大壯二五言也大壯二乾此申言吉凶也息爲吉悄爲凶五爲貞乾爲勝吉凶** 者也 坤上乾上否初伏也坤上否上伏也乾上動之二合 此申言吉凶也息為 坤初坤上動之五合乾三故猶是吉也而二勝于三 **故猶是凶也而五勝于上故為貞勝故日吉凶者貞** 三也乾三動之五伏合坤上坤三動之初伏合乾初 四凶謂乾三乾三卽初伏坤三乾三否四也坤三否 上伏坤初也五坤上伏乾三也吉謂乾上乾上卽五 // 為凶五為貞乾爲勝吉凶 

艮為道五為貞乾為 動之初合坤上坤五體離乾二體坎乾四體艮故 也大壯上坤五伏乾二也坤五動之五合乾四乾 之道貞觀者也貞謂坤上觀謂乾初離爲日坎爲 坤上也乾初動之初合坤三坤上動之五合乾三 道五為貞天地之道二句以否上言也否上乾初伏 日月之道貞明者也貞謂坤五明謂乾二 初體乾坤上體坤乾三體艮坤三亦體艮故為天地 者也襲不聲失音 | 貞勝而推言之也乾爲天爲觀坤爲地艮爲 作 也日月之道貞明者也天下之動貞 明日月之道二句以 一坤為天 乾

乾上 乾 革 也 通 天 例 二坤五伏乾上也天下之 墜 乾 下之 也故曰天地之道貞觀者也日月之道貞明之動貞夫一者也此數句所以釋貞也亦易 動之初伏合坤五乾初動之 也 動五為貞 艮否初伏也坤 一句以大壯二言也大品 爲 天下之 動謂 動 確 乾 五 立本 伏 句以革一 謂堅凝也實 初 釋貞也亦易之 五 二乾上伏坤 **摩易** 去 一謂 合坤三故爲 者 也艮為 初乾

一个人员会以坤初言為廣然示人簡矣人推上出 是 一一乾上坤上否上伏也乾三否四也坤上動之五合 之中為效離為象此即指上乾坤言也及也者效此 者也以大壯五言也大壯五坤上伏乾三也坤上即 一一乾上坤上否上伏也乾三杏坤情然示人簡矣 一一乾上坤上否上伏也乾三杏坤情然示人簡矣 一一乾上坤上否上伏也乾三杏坤情然示人簡矣 一坤上 五否五伏也乾二否五也坤 此者也以大壯上 體兒乾三亦體兒 杒 動之二伏合乾上 言也大 也相者效此者也 壯上 五動之上合乾 一坤五伏

爻 **象動乎內吉凶見乎外功業見乎變聖人之情見乎** 遍見 坤 也 爻離爲象震爲動坤爲內爻象動 此 反並 句承上而言變化之事也故日爻 也者效此者也 也者象此者 亦承上而推言之 凶見乎外以否四五言也吉以 初坤初伏乾上也二 為爻象動乎內息為吉州為 離坤初動之二伏合乾上 體 離乾二 也 亦體離 即所謂吉凶 押 故為 二伏 象 |坤二動之三伏合 乾 者貞勝者也兌爲 四言四乾三 內以否初二言 凶兒爲見乾 | 吾象此 五也坤初 者也 體兌

兌故為功業見平變初為聖人坤為 四動變大壯四伏合乾四乾四否三 人之情見乎辭此亦承上而推言之 伏合乾初乾四動之四合坤四乾 凶故爲吉凶見乎外乾爲功兌爲 五言五乾二伏坤五也乾二動之 四也乾 合坤三坤上動之五合乾三坤平辭以否上言也否上乾初伏 三即坤 四乾三動之大壯 一伏 乾 即上 帱 一代合 體乾坤 伏合坤 爲 也故為吉 體坤故為 兩為變功業 坤三 一也乾初 辭聖人之 一動之 四

天地之大 此又承 地 位 初 坤初 也 大德 地謂坤 内 初 動 爲 財理財 伏 日息爲生天地之大德 之 一功業 初合 乾 肖 初 坤 上 初 不而推言之也就不正解禁民為非 也 爲 初 坤初即上 體坤大德謂伏乾上乾上 聖 日位以否上言也否上 人乾為 乾上動之 大為 非日 德日生以否初言也就爲天爲大爲德坤 乾初天謂乾 <u>~</u> 一合坤初入 實坤爲位 即初伏 大為德坤為 故 初 位謂 乾 爲

坤 坤 四 坤爲守爲位乾爲仁 位 乾 也 五 也 四乾三動之五伏 否五乾一 古合乾三 仁 靌 辭 三伏坤四也以 乾初之初坤上 坤 爲坤上 爲聚 民 辭 乾二 爲 伏 體 爲 坤乾 人乾為 動之 坤 爲 三伏乾四也乾四動之四合坤 五也以 公合坤 非為 謂 何以守 二體乾故 上伏合 三伏 否一言 義 財 乾 謂 乾 位 故 乾 何以 自 爲 爲 囚 上  $\equiv$ 心乾 爲 仁以 伏 聚 體 聖人之 也否一 財 乾 坤 何以 坤上 爲 否 上也坤上 故爲 四 Ī 五 即 艮 聚 重 四言 坤 為 也 禁 伏 四 動

地之 義謂否二 四合坤四坤 之 初伏合乾初乾 爲非曰義此 人日財理財正辭禁民戶人大德日生聖人之大寶 凶生 爲 大業之 一坤二也坤 財 三動之初伏合乾 數句推言功業之 體艮坤一 一動之 )三伙合乾五 爲 (日位何以守位日仁 非謂 \*之所由盛也故口 \*初故為理財正常 體 削 坤 三坤 篇 義 故 第一 爲 八卦定吉 一也坤 乾 禁民為 四動 解

也乾為古為包為工事即承上即以下皆言尙象之事即承上即 也調離一 氏 也乾爲古爲包爲王坤爲犧爲天下包犧 初動之 凡言古者皆承上卦言也古才不知為古角生人 鳥獸之 卦以通神明之 二伏合坤二乾初 文與 則觀 氏之 萬物之情作結繩而爲 取 乾坤 聖人言也 諸身遠 離上 下也坤為仰乾 **与初體坤中** 慢 氏 取諸 初 此節以 之王天 物 氏即伏 也 于是 下合 \_\_\_

謂 也 則 之 承 近 所宜 抻 五坤 觀 伏也動 觀象于天以坤 法 五體 下合 于 如宜阜直膏之類與地之宜承觀法于地 五獸謂 坤故 地 初合 坤 四也 四 仰 二坤二也坤二即豐二 ,地謂 故 則 爲 上 為 乾五坤初 乾 坤四乾二體乾 爲 鳥爲文乾爲獸爲觀觀鳥獸之文 初言也鳥獸如朱雀蒼龍之 觀鳥獸之文坤爲地爲宜宜謂 觀象于天乾 與 離 四 地之宜二爲近坤 削 初乾二也 初 伏坤四與承鳥 上合乾五乾 爲 乾 坤 也變合 四體坤 即二 五 爲 即 取 獸 句 五坤 屬 毗 爲

離 作 神 三故爲 明之德承乾 八卦謂三乾上也乾 于是承上 也 也坤上豐三伏也故爲以 初 四合坤三坤三 取諸身 為 初伏也動之 于是始作八卦亨為通乾為神為明為德 物 始震 坤爲倩 體 五為遠 艮豐 乾四言也乾四動之五 為作乾坤震異 上言也乾上動之三合坤上乾上 五合 類 乾 體坤故爲以 三也乾上動之三合坤上 上豐五伏也旣濟之變始 萬物之 物物 乾 遠 四 坎離艮兌為 情亦承 通神明之 類萬物之 伏 謂 乾 乾 乾上動 故 德合為 五 爲 卦

網 明 漁 地 何統言伏 也 爲 之 之宜近 作 初 佃 仰 德 伏 图 網 則觀 也 五 育 言 結 類 取 爲 何 句 乾 諸 漁 萬 體 繩 象于天 五 身遠 網 一卦之 承罟 離 物之情上 而 佃 曹昱 爲 归 故 署 言乾 俯 漁 爲作結 初 網罟以 取諸物 佃 也乾 離 則 也 五之 觀 爲 以 之 故 爲 正 作 法 漁 離 于 繩 日 Ł 言 是 之 合 此 而 五 上坤 合 上 地 始 為 爲結坤爲 言也 坤 Ž 觀 包 也 作 網 初坤 五之 罟 獣之 謂 坤 也 卦 離 氏之 五 爲 剛 絕 乾 坤 支 佃 離 通 斑

包 神農 此 盆 神 坤 合乾 節以益言也乾 不蓋 四 氏作 一言 艮 漁蓋 也盆二 取諸 四也乾 故爲包 初 五合坤 也乾 益 盆 取 氏 乾四艮 一坤二 ~ 四乾 為包坤為 初 断 離 動乾 一伏乾 氏沒神農氏作 盆五 變二 四體 四伏 初 初 卽 一伏 也乾 也乾 初 ,合坤二 伏 坤二動 四伏坤 消 爲 爲 爲未未耨之利 坤初乾 神 包 及 坤初 之二 震 櫢 包 三也盆 謂 初 機 為農爲 一合乾 艮二 乾 氏 自 初 没

伏坤 合坤一 體乾 故 耒耨之 乾 為揉木為末乾為利為教坤為耨為天 艮五 四艮 故為耒耨之 三艮 盆 三故爲 利 之 也 初伏也動之三伏合坤四坤四 四坤二 也 1 動變五伏合乾 斵 教天下以益三伏乾三言也乾三即 斷木為耜揉 利以 一伏也 斷 為 **耜揉木爲耒** 坤 教 取諸盆 天下盆之 一體離 為末 四乾四體艮坤三體 耒縣之 乾 益象 爲言盆也盆 五伏坤三言 四體異動之 也故 利以教 下耨耘 體坤乾 乾 四

所 中為 皆以噬嗑二伏乾四言也乾四謙二伏此以噬嗑言也離爲日坤爲中爲市日 蓋 伏 伏 乾 為民為聚乾為貨致致之也謂三代合坤五坤五體雕故為日中為 ·乾五言爲聚天下之貨故爲致天下之民聚天 取諸噬嗑 下之 五坤五動之二合乾四以坤五言爲致天 市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其下蓋取諸盆 四謙 貨調三伏乾五乾五謙 二坤五坤五謙 三也 坤 一四動之三合 也 坤 中 四坤四即 動 馬 致爲 下之民 噬

也 農 也乾 近 所 此 遊 盛 之 象 也 為 市 致 天 下 之 民 聚 天 下 之 貨 交 易 而 退 各 得 動變一 退坤 民宜之易窮則變變則通通則久是以 五乾 各得其所蓋取諸噬嗑 氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不倦神而化 五郎 兒為交艮為易坤為 爲 五上合坤四故爲各得 一伏 日中為市致天下之 所各得其所承交易而退言也乾四上合 《肖十 合坤四坤四體兒乾四體 |坤五謙三也 坤 退 其所嗑之爲言合也 民聚天下之貨交易 五動之二合乾四乾 艮故為交易 自天肺之

五坤 五乾 既濟言也乾為 舜氏作亨為通乾為變初之上坤三體震乾五 謂旣濟四 氏沒坤爲黃震爲帝爲 四伏乾 漸二 伏 舜垂衣裳 四也乾 也上坤初漸一 五變謂 神震 也 四體震 通其 而 體 旣 嘶三. 作乾寫堯巽爲舜黃 D乾坤初體巽故為 一也坤三之四乾五章 齊 四坤三 民 也動之四伏 取諸 神農氏 為倦為 異故為黃 漸 坤 五伏 故

之二以乾五言則爲通以乾三言則爲變以坤三言 乾初漸上也化謂上伏乾上民謂初伏坤上乾 之二句以上坤初言也坤初即初乾初坤初漸二也 則爲不倦故爲通其變使民不倦神而化之使民宜 故為神而化之使民宜之此數句以聖人言也艮爲 也下合坤四乾四動之四伏合坤三坤四動變三 也窮謂四伏乾四乾三漸五也下合坤三乾四漸 易坤爲窮爲久兩爲變亨爲通易窮則變承乾三言 初合坤上以上言為神而化之以初言爲使民宜之 初伏也坤上漸初也坤初動之上合乾上乾初動之 一榭五伏也乾五之五乾三之三坤三之四坤

言也乾 也 乾五之五坤初之 也 謂坤三坤三之 所以申明上意也乾為天為利坤為祐息為吉自 乾 則通 天謂初乾 之 **施乾五也以坤二** 通則久承坤初言也坤初漸一 五即二坤五坤五凘四也乾五嘶二伏也 三四皆 乾初言也此二句又總承上言以見聖 爲是以自天祐之吉无 初也乾初體乾漸上 體 四坤五之二乾五之五剛柔應故 良故 上故為通則久此三句 初動之 言也是以 為易窮則變變則通承乾 初台坤上 承 也下合坤二 一种二 上坤初言坤 一也通謂乾 動之 以易言 乾

帝堯舜謂旣濟上三爻也垂衣裳謂旣擠下三爻也 二合坤二乾初動之初合坤上三即四二即五初即 四也三乾三漸五也乾三動之三合坤四坤五動之 天下治謂旣濟伏也旣濟初乾初漸上也二坤五漸 是以自天祐之吉无不利黃帝堯舜垂衣裳而天 不倦神而化之使民宜之易窮則變變則通通則 之象也故曰神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民 一故為黃帝堯舜垂衣裳而天下抬此旣濟之象也 一成既濟則下成歸妹既濟歸妹即乾坤也故爲黃 準乎易也下爲垂乾爲衣爲治坤爲裳爲天下黃 堯舜垂衣裳而天下冶蓋取諸乾坤此總釋乾坤 占

刻木烏舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通致遠以利 下蓋取諸 乾三動之初伏乾五動之二故爲舟楫之 合坤四故爲刳木爲舟剃木爲楫舟謂 通二句以坤四言也舟楫之利謂初伏乾三也不通 乾五體離咸初伏也坤四體異咸二 **舟剣木爲楫二句以换二言也换** 也 以換言也離爲刻爲夠爲楫異爲木爲舟刻木 乾 取諸乾 為利爲通以物與人爲 五也乾三郎坤四成二伏也乾五咸 换 坤 擠舟楫之利以 乾五伏坤四也 也乾五動之二 坤四楫謂 「擠木

服 不通 伏 換 此 不 換 合坤上 也 通 之 致 隨 乘馬引重 )爲言的 致遠 隨言也坤 致遠以利天 象 乾五言也遠謂 一合乾初 致也 也 言也隨 乾 換也刳木 故 当一 以利天下此漢之 乾 一致遠 初 日刳木 三 一 坤 | 爲 體乾坤 坤五動之五 爲服爲 个蓋 以 利 坤爲 利天 五伏坤 爲 四伏乾 爲 一种刻 一取諸 上體 舟剡 象 坤 蓋 木 木 换 乘乾 合 坤 爲 故 也 取 爲楫舟楫之 也 五 楫 乾 為致 爲 故為蓋 諸 五 即二 爲 隨 上 初 遼致遠 楫之 乾 即 馬 遠 聲乘 乾 服 初 以 取諸漢 平 迎利 利天 利以 利以 動 成

見服牛 重 服 以 之二 牛 一合乾 利坤 坤五兌 坤四言 承坤四 伏 坤 致 坤 引重 爲 四 初 1回中中四7 坤上 兌 乘馬 動之 天 也坤四動 下上馬 致遠 故 利天下此隨 利 五乾二 之二 馬言謂上 下隨 爲 乘 體 馬 乾 合 致也 致 之象也故 ク 瘪 伏也引重承 乾 台 坤 體乾 引重 爲 乾 初坤 虹 爲引乾 五 坤 致

重 也 即上 柝 此 坤 一坤初乾 不 客 待暴客以豫 豫言也艮 待暴答孫之為言豫也重 四亦體艮坤上體巽坤 動之五合乾三坤初 也故爲 此 以 取 諸 待暴客蓋 初伏乾五 隨泉 隨 三郎上 爲 也故 門爲擊 取諸豫此 五言也 也乾 一伏乾 取 1服牛 豫 四 初 五 動 坤 爲 坤 亦 Z 門 反直 乘馬引重致 上合乾 象也 動之 體 一伏乾 異故 爲 初也 暴客重 坤初 合 為重門 四乾二 三也坤 初 升

乾 掘 爲 過五坤三伏 地 也 三伏 萬 體 也萬 爲 坤乾 日謂 斷 過 過 也 木馬 動 地 言 剛 初 伏 爲 變 盆 坤 乾初乾 體 乾 柔 初 杵 伏乾 良 掘 諸 爲 初也斷 初 體 杵 地 濟 爲日 坎 敬 革 日件之 初 正 木爲 也 坤 爲 此 爲 初 體異故爲 也 掘 句以 地 動之五代合 謂 之萬 坤 爲 利 民 小 爲 日乾 過 坤 斷 取 寫 木爲 五言 革 坤 也

弦 木爲弧剝木爲矢弧矢之 巽 此 之 也 過 弧 動 日杵之 刻木 此釋小過之象也故 民以濟小過之爲言小過也斷木 利萬民以 之二合乾五乾五體乾坤初 四 睽言也 利萬民以濟此小過之象也故爲蓋取諸 亦 爲 為弧謂伏乾 五故爲弦木 矢此二句以睽五言也睽五 體 濟蓋 異爲弦爲木爲弧離 巽坤上 取諸小過 動 四乾 變上 孤剡木爲矢 日斷木為 利以威天下蓋 四解 一代合乾五乾 體坤故爲日 一坤上 杵 爲剃爲矢 掘地 寫 坤五 杵 一取諸 四動之 也 掘 爲臼臼 一件之 地為 睽

待風雨蓋 上古穴居而野處後世聖 威坤為天下弧矢之利以威天下謂睽三 睽也弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下此 體乾坤初體坤故為弧矢之利以威天下睽之為 伏也坤五動之五合乾四坤初動之三合乾三乾 此 **剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽** 初伏乾三也乾三即五坤五坤五解三也乾三解 離解三也動之五合乾四故爲剝木爲矢乾爲利 **象也故為蓋取諸縣此釋睽象也故曰弦木爲** 大壯言也乾爲上 取諸大壯韓 為古坤為穴為居艮為處 人易之以宮室上 **| 棟下字以** |也睽三坤

也上 坎 晔 世 否 為雨後世 之以宮室上棟謂乾 初 初 初 野 日初伏也坤·初動之一 八肚二也大肚二乾-爲 初 體 古謂否 即 神乾 坤 初乾 聖 一人乾! 初 聖 初 居 人易之 為宮 一體 乾 巽 乾 兩 良故 初 初 野 室艮 乾 也 上伏 以 革 體 爲上古穴 謂 初 一、成合乾上 乾上 上伏坤初也坤至 八宫室上棟下 (為易震 震 否 即初坤 **地五坤** 故為上 初也 動之 為 /居 震 初 故 棟 而 毗 初 體 字謂 爲 爲 字 野 初 以待1 字異 後 處 否初也乾 初 世 神 乾 爲爲 坤 聖 風 雨 風後

為養為數異為薪兌為地此以大過言也乾為古為沒世聖人易之以棺槨蓋取 後 古之葬者厚衣之 以宮室· 大肚之象也故日 四 以待風 雨此 野處後 大壯之 四伏 乾 風雨蓋取諸大、気居而野處後世聖 7古之\* 乾 四小 一動之四伏今面五也乾二小 之以光之 坤為葬為厚為野 不樹喪期无 以世聖人易之以諸大壯此釋

初 中 初 乾 體 封不 爲古 坤 棺 野 兌 槨 故爲丧 坤 初 謂 伏 小畜 後 伏也動之四合 之葬者厚衣之 樹喪期无數以 體坤故 初言不樹以 四伏乾二也乾二小 坤初也五 世聖人易之 即 期 五 乾四伏也乾 无 爲葬之 伏 數坤為後 乾 坤上亦即二伏 伏 乾二 初伏 中 四伏 以 辺 乾 棺 薪 四 野封土日封 一言典 押上 柳謂 世 畜 故 謂 押二言毋二 四動之上 爲 初 四 為聖人艮 也 大 初 坤 也 厚衣之 後 動之 過二五 初 下合乾二 世 樹 也 坤二動 )以薪 聖 郎四伏 木 四伏合 世 爲

故

乾

樹

體

易

之

也 不封 四乾 後世 之 體異乾 之象也故爲蓋 之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不 此以夬言也乾爲上爲 爲 坤 言 四動之五合坤 取諸 繩 不樹喪期无數後 聖 上需二伏也 大者過也古之 人易之以棺 四亦體巽故爲 而治後世聖 取諸大 坤初 槨蓋 葬者厚衣之以薪葬之 世聖人易之以棺 後 坤 需 古爲治巽爲繩合爲結 過 易之以書契百官以 一取諸· 世聖 此釋大過之 初動之二伏合乾三乾 四也乾上動之 人易之以棺 過 象也故日 樹喪期无 柳此大 八治萬 柳

體巽坤初亦體巽 後 爲 合坤上 **也坤上動之** 初乾上 聖 繩 初歸妹初 而 也治 乾 治坤為後世為 離爲察後 乾上動之五合 人謂夬上伏乾 神 故為後世 肖 上合坤 謂四乾五 伏也 即初 姝 世聖 乾上 乾 也 初乾初動之初伏合乾 乾初坤上 乾五 上歸 一體乾乾初亦體乾故為上 坤 初也書 人易之 書爲萬民乾爲百官 姝 易之 一坤上 初 也 既五也乾 即 乾 一坤上 契以夬五言 百官以治 初動之 一种上 契謂五 初 為契 上坤 也坤 初廣

是故易者策也象也者像也象者材也 動者也是故吉凶生而悔吝著也 此承上而統言之 爲 動 聖人易之以書契百官 人易之以書契百官 伏坤 蓋 體 之五合坤二 萬民以祭夬之 一坤初 乾故為百官以 取諸央此釋夬 初坤初 動之 初伏 歸妹 乾 2為言夬也上 五動之四合坤三乾上 治萬民 象也故曰上古結繩 一种上 大有言也艮為易離為 治萬民以察此夬之象也故 以治萬民以察蓋 坤上 伏也 以察以 古 乾初 結繩 體坤乾二 華上 爻也者效天 而 動 言心祭謂 取諸 拍後 體乾乾 之上伏 而治後 一體離故 世

也 合 彖 亦 1 爲彖者材也兌 為易者象也 天下之 者材也以上乾三言也乾三大壯五伏也動象言以下又推言之艮爲彖爲材材裁也謂 壯 也動之 體 承 四也動之五伏合坤五乾四體艮 離 四坤四即五伏乾四乾三 八月十 之 故為象也者像也言所以像之 動者 五合乾四坤五即四乾五坤五 象也者像也以 為爻 **也以上伏坤四言也天** 一伏也坤一 坤為效為天下乾 五 一坤五言 體艮坤四亦體 伏乾 爲 神五 也 也坤玉 此 體 動 離乾 句

坤 伏也動之 體乾故爲爻也者效天下之動者也息爲吉爲 凶坤爲悔爲吝乾爲着吉謂上乾三乾三大 四也動之五伙合坤五故爲凶悔謂初伏 **象也者像也彖** 肚五也動之初伏合乾二 伏合乾三乾二動之初合坤 凶見乎外也此總結上文也故日是故易者 也是故吉凶生而悔吝著 象也象也者像也象者材也交也者效天下之 壯上也動之五合乾四故爲吝是承上之 上合坤四故為吉凶謂五伏乾 者材也爻也者效天下之動者也 故爲悔吝謂五坤 也即所謂爻 四乾 雄上 **象動乎** 四 生 壯

何也陽一 陽卦多陰陰 此即卦之陰陽以明君子小人之道也當與下合為之道也奇紀宜反 變化即乾坤之 舊分易者象也以下 宜合為一章披 以上數節總言聖 吉凶生而悔吝著也 乾坤之變化故專以六子言也此以咸變猰如炊震艮皆是陰卦如離異兌皆是六子之即以咸言乾爲陽爲卦坤爲陰此以三畫卦 君 面 元 民君子之道也陰二君而一 民小人 **卦多陽其故何也陽卦奇陰** 一章欺呂氏音訓亦 一人制 两一章 首訓本 一章按此乃總結上文 問器句象之事為第二章 O 卦偶其德行

上三爻也成三乾二也四乾初也乾初動變四言也陽卦謂咸之三四五三爻也陰卦謂咸之 陰陰 之初 為問答之辭以柔言也乾爲奇坤爲偶奇者一也 五伏也上乾 初故為陽卦奇陰主 者二也陽在奇奇謂咸五乾四也乾四動之上合坤 一合坤四故爲陰卦多陽乾消爲故其故何也乃 上乾二動變三伏合坤二故爲陽卦多陰咸初 其德行何也亦設爲問答之 卦多陽之 伏合坤三故為陰卦偶此二句所以釋陽卦 上伏也乾上動之五合坤五乾五動之 故也故爲陽卦奇陰卦偶乾爲德 偶偶謂咸二伏乾三也乾三 解以刚言也乾寫 初動變四伙合

上三年 此即對之陰陽以明君子小人之道即上篇一 三陰二見而一伏故爲陰二君而一民二君而一 三陰二見而一伏故爲陰二君而一民二君而一 民一君而二民故爲君子小人之道即上篇一 民一君而二民故爲君子小人之道即上篇一 威之 何也 君 子坤為 陽也成之 民 而二民君子之道也陰二君而一多陽其故何也陽卦奇陰卦偶其一節乃總擊之辭下乃申言之也故 上陰卦言也謂咸之三陰也咸之二陽一見而二伏故爲習一見而二伏故爲問一見 一下陰一 

或 而來 義 利 暑 日 承 全 君 本 君 本 君 本 君 本 君 本 二 寒暑 入神 此 也 知 釋成 1. 男生焉寒往則暑が 一点成焉往者屈也來者信也屈/ 一点之盛也信並 一点之盛也信並 一点之盛也信並 一点之盛也信並 一点之盛也信並 一点之盛也信並 一点之盛也信並 往 H 九 朋 兌 爲 來 朋 憧 思 往 懂 往 也 來 謂 咸 同

乾二 思此二句咸九四爻辭也以易言也故日易曰憧憧 言也乾 謂咸三也咸 之五合坤五初上皆 此一 爲 申言之乾 來朋從爾思子曰以下釋爻之 慮 體兌坤二體坤坤二郎乾上合也故爲朋從 初即上 初 句以未變言 初言天下同 爲歸爲 /| | 動變四伏合坤上乾二 一伏乾上 初動變四伏合坤上乾二動變三伏 三乾二伏坤上 致爲塗初爲一 一體坎故爲憧憧往來朋從爾 歸而殊塗一 乃起下之辭何思以乾一 乾初動變四伏合坤上 也朋從爾思承四乾 乾爲百天下 致而百慮乃承 鮮也坤爲 動變三伏合坤 何思 天下為

故爲 乾 何 四 何 思何 殊逢 上動之五乾二動變三伏乾五動之二 乾 爲 慮 初 初 日 即上伏 天下同歸而 下同 乾 慮 謂 乃 初體 一咸上也下 總挈之 爲 何 坤上坤二 三句以乾二言也月謂乾二日謂 月乾為 思以 歸 乾上乾二 而 乾下句 辭 殊 殊 乾五言何慮以 一調 塗 明息 堂 下叉申言之也故日天 一即初伏乾五乾初動變四十天下何思何慮以鄭變言, 一致 乾上 爲生 致 上伏乾上上 而百慮 而百慮 乾上 即成三乾二伏 謂 同歸 推而 天下何 言此 反即初百 故馬 下何 乾 四句正 初 何 天

Ì

生 五動之二合坤四故爲月往 H 坤 也 一焉總 來以往言也咸往變換乾二 合 初乾二動之 反困 三句以乾 明生焉乾為寒為歲坤為暑總上二句言也日往月來月 五 往 乾二 來以 則 肖 也 月 來言 體 初言 反困 來以 坎井初 寒 初 三合坤上故 也 也 乾 乾 寒 上動之 則暑來暑往 上體 謂上 伏 也 也 7.來月往日來1 上伏合 一代 為日 反困 上 乾 動變三 長爲 往 乾 推, 也 則月 五. 成寒 伏 動 反困 謂 乾 相 故 合 來 之 月往 往 推 坤 初 則 而 動 初

乾

暑來暑往寒來故寒暑相推而歲成焉成謂乾上乾 變三伏合坤二乾五動之二合坤四故爲屈 屈 以往言乾初即初坤初乾初下合坤五坤初下屈也來者信也感謂威應也屈信相威而利生 句叉承上而申言之以起下也以來言則五上 體貝坤爲屈乾爲感爲信爲利息爲生往者 初二爲信以往言則初二爲屈五上爲信故爲往 則寒來寒暑相推而初動變四伏合坤上 五乾二郎上坤二 動變四伏合坤上 乾二下合坤上坤二下 而歲成馬亦總上二句言寒往 乾上 乾上動之五合坤五 動之五合坤五 乾二 一故為 合乾

伏 之三合乾二坤 致之也精義 身也乾為精坤為義為致為用巽為人兩 合坤上乾二動變三伏合坤二 二蟲 乾初乾二言也乾初體震乾二體坎乾初動變 利生 Ħ. 上動之五合 咸 用謂上坤二坤 初伏也乾上 名 焉坤爲尺爲蠖爲 1 mm 入神以 初體異坤二體坤故 坤五故爲尺蠖之屈以求信也震 一咸 致用也以初 以求信也承上 初動之上 上伏也乾五動之二合坤 屈 為求乾為 故為龍蛇之蟄 典 初言 一乾五乾上 世 爲 同 神

數 此 以往 以崇 之坤爲過乾爲知此承上崇德言也謂 句所以申言屈信相 典 乾上乾 五 也 用 言也 也乾 未之或知謂換三陽也與上 上體坤乾上體乾故為 **換二動之** 又謂漢之變也深動變解過此以 德也以四乾 兩 為神 四變坤上之上故為過此以往即咸坤上之上故為過此以往 初動變四伏合坤上坤五動之五伏合乾 為利為 為化乾為知為盛為德窮神以與四 崇 初伏故爲過此以往未 初言也乾 爲 威而利生之意也下交叉推 德 坤 爲用爲 利用安身以崇德也 初下合坤五德 動變上 安爲 之或 一伏 此 往 漢 身 以漢 漢五 指 五也過 知也

為 合乾五乾二 化以澳二伏乾二言也乾 故 上動之上合乾四乾初體乾坤上 月相 知化窮神知化故為德之盛德謂乾初盛謂乾 爲窮神知化德之盛也此數句又究言之所以 乾初言 思 而歲 尺蠖之屈以求信也能蛇之 推 何慮之意也故 致用也利 ~ 计 成成焉 他乾 而明生焉寒往則暑來 動之四合坤三乾二 初 往者屈也來 日日往則月來月往 上台坤二坤二動之 崇德也過 者信心屈信 初動之一 一體坤故爲 盤以存身也精 體乾坤一 往則寒來寒 毛 合坤 一體坤 一窮神 威 則日來 四 初 統

易日困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶子日 所困而困焉名必辱非所據而據焉身必危既辱且危 死期將至妻其可得見耶 君子之道也 釋困六三爻辭也坤爲困艮爲石爲據坎爲蒺 也坤初困二伏也反變初合乾上 也反坤二伏乾四困于石二 為人爲妻乾爲宮坤爲見消爲凶困三坤五伏 知也窮神知化德之盛也此承上德行言即 初體艮故為困于石據于蒺藜 一也乾 困四也反變初伏合坤 何以初坤初言也 困

宮妻謂五伏坤四也坤四體異困四伏也乾四反緣 其妻故凶故爲入于其宮不見其妻凶此困六三爻 辭也亦以易言也故日易日困于石據于蒺藜入于 伏乾上也乾 爲辱爲身爲危爲死爲至非所困而困焉二句謂 一伏坤四反變五伏故爲不見其妻入于其宮不見 也反變三伏合坤二坤二即五乾二故寫入于其 宮不見其妻凶子日以下釋爻之辭也乾爲名 ·蒺藜入于其宫一 非所困而困焉故名必辱名謂乾上 困四也反變初伏合坤初故謂 非所據而據為一句謂初坤 一句以三伏乾四言也乾 也弓矢者器也射之者 易日公用射隼于高쏔之 辱且危死期將至妻其可得見邪 也反變三合乾四故爲既辱且危死期將至妻 一伏坤四坤四困四伏也反變五伏故爲妻其可 非所困而困焉名必辱非所據而據焉身必危 所據而據焉故身必危身謂坤初坤初乾四伏也 邪此統釋困三爻辭郎所謂小人之道也故日 辱且危承上兩句言也死期謂三坤二也坤二 一伏也反變初合乾上故爲非所據 · 人也君子藏器于身 一獲之 无不利子日隼者

渙 乾 初 亦 射巽爲高墉乾 高墉之 動 體坤高塘 四也下合乾初 初 體震 用射 不利 ベ肖ト 一台坤 二ハ爻解 用謂坤上 上獲之 謂 為 世 坤初坤 高墉之上 四 乾 无 坤上動之 利解 故日易日公用射隼于 以下釋爻之辭也坤為 也震爲公坤爲用 一坤上 四 换 初 坤 獲之无 體異无不利 體坤隼謂上 上合乾 也 來言也解自與來坤 上伏乾 下合 坤初公謂乾 爲 四 华爲 也 乾四乾 兼 四 高 一言也 一交易 用射 Z

震故為待時而動不利謂上坤上坤上漢四也動 乾初乾初换四伏也上合坤上乾 為身兒為時震為動為出艮為括為成君子即謂 之二坤上之上故爲射之者人也良爲君子坤爲 故爲弓矢者器也 漢三伏也乾二之四乾初之二乾二體兒乾初 **故爲何不利之有括結也動而不括二** 體坤故爲君子藏器于身時謂四乾一 |人謂||乾初乾初渙四伏也乾 坤上 即五伏乾上換 溪上也動變上伏 初即上乾四體

子日小人不恥不仁不畏不養不見利不勸不威不懲 小懲而大誠此小人之福也易日 也弓矢者器也射之者人也君子藏器于身待時 坤上乾初動之二合坤四故為語成器而動者也此 括之意也成謂上乾四乾四體艮乾四動變上伏 動者也 動何不利之有動而不括是以出而有獲語成器而 統釋解上六爻辭亦君子之道也故曰子曰隼者 乾初動之二 不括是以出而有獲成器而動又所以申言動而 《肖十 合坤四坤上 製之上 腰校城趾无咎此之 合乾四故為動 Ē

状也不 也 見為小乾為 體乾故爲 謂伏坤 **陸** 虚 初 乾 釋 下合乾三乾 仁謂乾上乾 遊嗑初 恥不仁 初之四乾上之上 一坤上 威不 \_\_\_ 仁爲利爲威爲勸爲大 一伏坤上也以來言也噬嗑自謙來 一不畏不義此二 恥不仁才畏 一郎上 體乾坤上 也 謙四伏也上合坤 講乾 此 一乾上坤上 句 爲小人爲 屯利 不義 |故為||不見利不 體坤故為不畏不 既來 句以未來言也不 調坤上 謙初 言也 四坤 為福艮角熱 恥 也乾上謙 四 體坤 為 恥 乾

坤 乾 九 伏合乾二乾 而 誡 一也故爲此小人 小懲 即謙上 辭也易日 八誠二 坤 乾二 月上 為趾 而大誠故 一地神上 一句承 動 變 言也 初 初伏 之 滅咙 一總言之也小謂 為小人 坤上 體艮乾上亦 公合乾二 福也 調坤上 以明之 Ž 初乾 初伏 乾上 也 福 、故爲 句所以 體 伙 ~ 世中 一動之 初伏 謂 坤 枚枚 初 謂 爲 乾 坤 也 小 嬔 乾 福 嗑 懲 爲 動 初

**恥不仁不畏了此釋噬嗑初** 誠 者蓋指 積不足 乾 此 咎此噬嗑 小人之酯也易日星 此也故為 而為 〈成人 福也易日屢校滅趾 无咎此之不養不見利不勸不威不懲小九爻辭也剛小人之道也故日 上合坤二 初 不也 孔爻 名 悪 辭 不積 易 別日履校<sup>1</sup> 也所 即 足 謂 以城身小 被趾无咎此之 小 无咎 懲 也 而 大韻 剛 小懲而 浦 也 善

惡爲罪乾爲善爲益爲大兌爲傷 之五伏故 言也坤四即二伏乾四積謂五坤初坤初之三坤 卽 也噬嗑柱變兌乾上 一合乾四善不積 成消為滅重 四地五 上伏坤二 不積不足以成名惡不積不足以娍身以三坤 ~ 消十, 為惡不積不足以減身坤爲小人爲 伏也小善謂坤五小惡謂 无益而弗爲也二 積調四乾初乾初之初乾二之五故 一坤五動變一 不足以成名以 積噬嗑上戟上伏坤二 一動之兒四合坤三坤二動變兌 一伏合乾五乾四伏 一句以 初乾二 上伏坤二 為掩 二人伏乾 迁 一也以往言 言也乾 分爲解 四言 乾

噬嗑 五也乾 馬也以 小那 合乾五故為 校坎為 四動之上伏合坤二坤五動 九爻辭也易曰以 可解承以 為无傷而弗去言也謂上 初之三坤二之 即乾一 郎 二伏乾四乾四伏 爲无傷而弗去也故惡積而不可掩 一坤五乾 耳消爲滅 小善 罪大而不可解此數句所以 上故爲故惡積而不可掩 為无益而弗為言也謂二坤 四動之上伏合坤二坤五 下引爻 坤耳謂二坤五坤 一代坤二也積 伏 明之也下 為无益而 坤二坤

也是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂是 子日危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其治 以身安而國家可保也易日其亡其亡繫于苞桑 易日何校滅耳凶此釋噬嗑上九爻解也亦小人 所以明惡積而不可掩罪大而不可解之象也故 小人以小善為无益而弗爲也以小惡爲无傷而 道也故曰善不積不足以成名惡不積不足以滅 去也故惡積而不可掩罪大而不可解易日何校 此釋否九五爻解也坤為危為亡為亂為位為身 爲 凶 何校滅耳何校滅耳故凶此噬嗑上九爻辭 孟 弗

伏 位 也坤初睽三也乾上睽四也坤初動之初合乾 者也亂者有其治者也謂否初也否初坤初伏乾 坤二伏乾五也坤二睽初伏也乾五睽上也坤二 危者安其位者也亡者保其存者 國 之二合乾五坤二 乾爲安爲存爲治爲保爲家艮爲君子危者 也坤三動之三合乾四坤三體坤乾四體乾故爲 者也三句謂否下三爻也危者安其位者也謂 也否三坤三,伏乾四也坤三睽四伏也乾 辭君子謂三伏乾四乾四體艮謂五伏坤五睽: | 坤乾上體乾故爲亂者有其治者也是故 體坤乾五體乾故為亡者保其存 也謂否二也否一 四睽五 動

一样

動之三合乾四乾三體乾坤三體坤故爲是故君子 謂否四也否四乾三伏坤四也乾三即三坤。 初 五也乾二 睽三伏也坤三睽四伏也乾三 一動之 而不忘危存而不忘亡謂否五也否五乾二伏 也安而不忘危三 體坤故爲存而不忘亡治而不忘亂謂否上也 也乾初動之上合坤上坤初 五合坤五坤二動之二 坤初體坤故爲治而不忘亂是以身安而 坤上 即二坤二乾二睽二 也乾初即初坤初乾初睽初此坤 一句謂否上三爻也安而不忘危 一也坤二 一合戟五戟二 一動之四合坤四坤 動之初合乾上 一睽初伏也乾 一體乾 三乾

苞桑此二句否五爻辭謂否初二也否初坤初伏乾 體坎故為其亡其亡繋于苞桑所謂身安而國家 保也不言三以三言也三即五也此釋否九五爻辭 解以明之也坤為亡為繋坎為苞桑其亡其亡繫于 保也此數句所以釋否九五爻解也易曰以下引 家可保也承上三句言也身謂三伏乾四國家謂 五動之二伏合坤二乾上動之初伏合坤初初二 上也二坤二伏乾五也乾五睽上也乾上睽四也乾 睽四也乾四動之三伏合坤三乾五動之二伏合坤 乾 乾五初伏乾上乾四睽五伏也乾五睽上也乾 上動之初伏合坤初故爲是以身安而國家

德薄而位尊知小而謀大謂鼎羽也鼎 存者也亂者有其治者也是故君子安而不忘危 四也坤二 日德薄而位尊知小而謀大力小而 日其亡其亡繁于苞桑 鼎折足 亦君子之道也故曰危者安其位者也亡 釋鼎九四爻辭也乾為德為尊為大為重坤為 也鼎五 位爲知爲 不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可保也易 ~ 消十 一种二 動之五合乾初坤一 覆公餗其形渥凶言不勝其任也姊音升 小為力爲任兌為謀德薄而位尊謂 伏乾初也坤二同人二也乾 體坤乾初體乾故 任重鮮 初坤上 者保 初同

合乾 鼎 伏 總 何 地易日 承 坤 也 折 足 重 坤 故 以下引爻 坤上體 調鼎 承 體坤乾 上同人 三句言 爲鮮 一坤上 五伏乾初言也乾 四 [也鼎] 也 兒乾五體乾故 四伏 坤 不及矣 五坤 解 坤 體乾故爲力小而 也乾 坤 以 四乾二 足 明之坤爲 謂 此 承 即四乾 五 乾 體 數句所以釋 初坤上 一伏坤 同 初乾 兌故 初 為 人上 同 知小 為鼎 鼎 五 初 世 也 一初伏 兌 四也下合 任 為 鼎 坤 重鮮不 坤 而謀大 震 乾 折 折震為 九 足 正 Ł 四爻 動 五 同 反 力 卽 也 及 之 坤 初

即五伏乾河 坤五即初伏乾五亦即五伏乾初乾五上合坤上:勝為任言不勝其任也總上三句以四伏坤五言足覆公餗其形渥故凶此鼎四爻解也坤爲言爲 乾二坤 爲遲渥 合坤二 汗出 折足 也 五體坤 而位尊 此 月 初 故 覆公餗 貌其形渥 體震乾五體坎故為覆公餗坤爲形 合乾五乾 (為言) 乾二 知 九四 不勝其任也言 體坎故為其形渥消爲凶鼎 M 謀大 爻解 形握凶言不勝其任 承四伏坤五言也坤 亚 同 亦 小 也 任重鮮不及矣 不勝其任此 道地 地 五 杒

君子知微知彰知柔 亂 坤 之 往變實坤上 此 自動之 ||交易乾上 謂 釋 知 總擊之辭艮爲君子乾爲上坤爲下爲實兌爲 也 豫六二 幾其神平君 于石不終日貞吉介如石焉寧用終 幾謂坤上 微吉之先見者也君子見幾而作不俟其神乎君子上交不詔下交不賓其知 知幾其神平以 1 爻 動之一 體 乾坤上 神謂乾上知幾 解也乾 合乾四乾上動之三合坤四 知剛萬夫之望之見賢遇 78二 |體坤故爲知幾其神乎此句 爲知 伏乾上言也乾上即 為神坤為幾 其神平以往言也 日斯 神幾皆 終 幾 五 日

易 見 幾 詔 四 動 詔君 者 為微 剛 動之三台坤四坤四 體乾故 下交不 不賣承 柔 也 微吉之先 伏 相當 見機 震 此二句叉推言之 也動之 肖 為動 嬻 坤 為下交不實上 此其 , E 其 而作 言 知機 苯二 息 見 也坤上 者 所以為 爲吉兌 乾 承乾 乎 也坤爲見震 此 體 體 爲見 撩 辺 兌 日 數 交不蹈下交不賣四上 知幾也故爲君 /坤上 故爲君子上 拞 句乃申說 此二句正釋 震坤上 一般者 也動之二合乾四 也 動之 體 也 體 · 押 上 Ł 兌 文 一交不韶 子上交 故 微吉之 豫. 一无妄 爲機 也坤爲

爲 坤 艮 未 乏三 上言 故 さニ 見機 介艮為石 上之三 也坤上 一伙乾 爲 也乾 伏枚 合 介 也 如 而 作不 于石不 |故爲寧用 石 坤 四乾 クニー 坤 爲終 為不俟終日易日 四 焉以下所 故 故 即 俟 四 爲 乾 終 爲 體 終日貞吉以二伏乾上言 爲 一伙 艮 日 終 不終日貞吉坤 也 乾 乾 終 日 日斯 如 坤 四未之二伏 上 爲貞息爲吉 日 釋爻辭也 石 之 動之二合乾 謂 爲 可識矣總 | 年用 以 乾 伏 爲 終 台 四乾 日 介 之 用 承上二 邚 四乾四 爻 坤上 石 兩 一瓣也 也 爲 句 謂 斷 體 乾 終 五

君 彰 動 申 坤 四 之二 言 子 以 爲 知 乾 也 動 上之 辭 剛 合 乾 上言 也即 典 徵 乾 其 知彰 爲 四 一代合 微爲 所謂 體 四故 也 乾 艮 知柔 乾 之 釋 為 即 乾 賽二爻 故 柔 知機 地 上 知 籐 艮寫 知 <del>-</del> 坤 故 故 柔 也 剛 佚 爲 以 萬 爲 四 以 辭 知 亦君 乾 也 萬 坤 夫 君 剛 上 夫さ 動之 萬夫之望 仰爲望君 四動之二 知 言也 微 望 此 坤 合 知 坤 或上 伏 彰 豫五 旬 合坤 四枚 一伏

省 復 日顏 也 此 釋復 顏 行也易日不遠復无祗 氏之子其 矣君子知 反 氏 之 坤乾 初 知爲行有 子其殆庶 初初 乾 右 以來言也復 爻辭也坤爲 古 (始庶 乾 故為顏 Z 不 微知彰知 不善未 終日貞 兂 也三 幾乎 幾乎有 見者 氏 吉介 也君 之子其殆 上 自蠱來乾上 柔 謂 顏 梅元吉发音機 一交易乾上 不善未嘗 復 爲幾震爲子庶冀 知剛萬 初 知以乾 如 1見幾7 也 石焉寕用 復 大之 蠹五 坤一 初 體 不知 乾 聲復 震坤上 、 知 之 上伏 終 行 也 俟

動之復初故爲不遠 初 知知之未嘗復行 初 也 故 四 也 伏故 為元息為吉不遠復以乾上言也乾 辭也易曰以下引爻辭以明之也 元吉此 庶幾乎有 動之 神 氏之子所以 馬 言也 一坤 知之未嘗復行也此數句所 初伏合乾 卽 三之四乾上之初 所謂有不善未嘗 亦君子之 不善未嘗不知 庶機也此 也以坤上 復无祗悔以坤上 一故爲 道也故曰子曰 釋復 无 言也乾上之初 知之未嘗 不知 故爲有不善未嘗 **祗悔**不遠 初 郑之 震 言也 上蠱 以釋復初 為復坤為 |未甞 復 坤 坤 五 伏 也

地 此 地 損 艮為萬物兩為 遠 初 釋 以損三言也損三坤二伏乾五也乾五 秵 乾 損六三 縕 復 乾 伏坤上也乾初震 縕 萬 萬 體乾坤上體 為精艮為 四乾初 人行則得其友言致 物 化醇 爻 化醇 悔 **鮮也乾為天坤爲地兌** 則得其友言致一也 動之上合坤上乾 化天地 元 吉 萬 男女媾精 細 坤 緼 物 乾四體艮坤三 初也下合坤 謂氣交也 兩為化息爲生 **稇緼二句以損上言也損** 萬物化生易曰三人行 | 坎爲| 四動 初 男女 坤上 爲細 體 Z 男 兒故爲 四代合 爲女 縕 爲 也

得三人行則損一人以損上三爻言也損四坤三五 乾三震三伏也坤二動之三合乾五乾三動之二合 乾五也得謂二乾三友謂二伏坤四坤二 也 坤五上坤上伏坤三震五也坤五震三也坤上 萬物化生媾精謂形交也此數句釋損三爻辭也易 合坤二 坤三 以下引爻辭以明之也坤爲人爲損兌爲友乾爲 合坤四坤二震四伏也上合乾二乾五動之三 坎坤二 一之四坤五之五坤上變上 坤四動變二代合乾三乾三震三代也乾五 一體離乾三體艮坤四體坤故爲男女媾精 当上 行則得其友以損三言也摂三坤二 一伏故為三人行 震四伏也 一震

求君子修此三者故全也危以動則民不與也懼以 謂男女媾精萬物化生言自一推致之也故爲言化醇乾四之四伏坤二之三坤二之三乾三之二 損三爻解下乃申明之也坤為言為致初為一致坤四乾三體乾坤四體兌故為一人行則得其友 日君于安其身而後動易其心而後語定其交而 致也言謂三坤——謂上乾初坤—震四伏也乾 震初也乾初之上乾四之四伏所謂天地絪縕萬 也此釋損三爻辭亦君子之道也故曰天地絪 物化醇男女媾精萬物化生易曰三人行則損 行則得其友言致一也 坤四體兌故爲一 致所 物

至矣易日莫益之或擊之立心勿恆凶以鼓 則 民 求震為動乾為易為定兌為語為交君子安其身 此釋盆上九爻辭也良爲君子坤爲安爲身爲 其身而後 後動三句以益三言也益三坤四伏乾三也坤四 安其身三句皆以三言也以往言也益往變无妄安 五乾四乾三 乾坤三體兒故為易其心而後語定其交而後 不應也无交而求則民不與也莫之與則傷之 坤乾 語以伏乾三言也乾三動變三伏合坤三乾 動以坤四言也坤四動之四伏合 四體震故為君于安其身而後 即五伏坤三三四交易此三五之象 動易其心 乾 , Li 爲

言 爲爲爲與震爲動兌爲交爲傷危以動以下以益 也乾三變合坤三故為君子修此三者故全也 句以乾三言也坤為危為懼 而後求已壞而復治之爲修剛柔正爲全全謂不 坤五 乾 也 合坤二 上二句言乾三動變三伏合坤三坤四動之 盆上 四三四交易乾三體乾 下合 故爲危以 乾 初 乾二 五 上交易乾 **坤上** 伏坤上 乾 上合乾 五 動 則民 動之 也 初 坤 創 坤 不與 五 五 上 爲語爲民為應爲 四體 合 動 即初乾上 (也懼 蚺 謂乾五 坤故 乾 五 乾 初 語以二 民 為定其 危以動 上合坤 動 謂 四四 Ź 求 此 四

坤二 所以釋盆 之 乾 乾上言也乾上下合 一合乾 初 坤二變合乾二 初 或擊之 盆莫益之即謂 乾上 坤初言也傷謂二伏乾初也 乾 故 乾爲立坤爲 爲 之上故爲莫之與則傷之者至矣此 上 故爲懼以語 即謂二伏 无交而求 謂坤二 九 爻 辭也易日以下引爻辭以明之 坤 上 神 乾 坤初 乾 初 心為恆立 則民不與也莫之 變合乾 五 初也乾 則民不 初 押ご 動之初 乾 上 在 坤 心勿恆 初 初 應也无交 故為 合坤 乾 體 合坤上 初 初伏 也坤五變合 艮動之 )與承 莫益之艮 初 體 坤 坤二 兒乾 求 初 以 數 動 坤 變 乾 乾 初

凶 與也懼以語則民不應也无交而求則民不與也莫 其交而後求君子修此三者故全也危以動則民 之道也故日君子安其身而後動易其心而後語定 謂莫之與則傷之者至矣此釋益上九爻解亦小 之與則傷之者至矣易曰莫益之或擊之立心勿恆 凶莫盆之或擊之立心勿恆息即消也故凶此即 乾上下合坤初動之上合坤上故爲立心勿恆消 **承上篇陰一陽二道宮也為第三章○舊分陽** |數節即易之往來消息以明君子小人之道 卦多陽 節為一章按此乃總挈之

们 乾 此 亦體 承上 乾 柔 乾 動 乾 初伏坤上也否往變大壯乾 入者乾 有體 之五合乾三乾 坤其易之門 節 物 艮故爲乾坤其易之門邪乾爲陽爲 而言變化出于乾坤也艮爲易爲 物也坤陰 故為坤 以 坤其易之門以否上言也以往言也否 即所以申言上文之意亦宜合為 也以乾 肖 體 陰 天地之撰以通 邪 物也乾篤 物也以坤上言也坤上 初言也 乾陽物也坤陰 初體乾坤上 乾 德爲 初 神明之 下合坤 初動之初合坤 |體坤乾三 剛坤為 物也陰陽合 德 剛在 下合乾 門門所 一體艮 物坤 坤

之 德 合德 台乾 也 三枚 神 初 押故 伏合 句以易言 地為 明謂 德 故 爲 日 M 為以 撰為 句 乾 乾 乾 陰陽合德 而不越 剛 乾 初德 以乾 上 坤 **初乾三動之五伏合** 柔 即 其 體 也坤三否三也乾三否四 體 有 易之 體 謂乾上 五 天地之 兩 坤言也乾 爲 以 坤 而剛柔有體乾 門 體 上 神 撰乾 也 邪 剛 類其豉世之意 剛 天 乾 柔 初 地 柔 此言易之變 應為 初 易 Ž 應 下合坤 坤上 即二 撰以 物 故為以 也坤陰 爲 通 一伙坤初 乾 贝 天為 通 化出于 [也坤] 押上 體 杒 神 通 物也 神明 明爲 天地 體 明 乾 之

1

乾 其衰世之意 類其衰世之 雜謂亂也越謂過也其稱名也雜而不越以二 兩爻言也大壯初乾初伏坤三也一乾上 意名即六十四卦之名其稱名也四句以 此亦承上 初言也坤 乾 上動之二合坤初坤 體乾坤初 而不越于稽 初否上 八手上 初即 一言也乾爲名坤爲雜爲越 意邪以初乾初言也衰世之意 也乾上 體坤故為其稱名也雜而不越于稽 邪此言易有衰世之意故日其稱名 初乾 其類其衰世之意 一否初伏也乾初動之 初否初也動之二伏合乾上 初 即初乾初故為于稽其類 伏坤秘 謂二 一伏 初 世

則 坤 離 四 大有五上兩爻言也艮為易乾爲彰爲來坤爲 為察彰往謂往者彰之祭來謂來者祭之大 一
伏
乾 一乾坤其易之門而推言易之用也彰往 壯 離以坤四言爲彰往以坤五言爲祭來故 往而察 伏合乾三坤五動之五合乾四乾三 四也上乾三伏坤四也乾三 丁扶當 也坤四大壯四伏也乾四大壯四也坤 來坤爲微爲幽乾爲顯爲闡微顯 反平 幽者闡之此承上彰往祭來 幽開而當名辨物正言斷 大壯五

乾三言爲 坤三乾四動之四合坤四以乾四言爲微顯以乾 四 四乾四伏也坤三 四也五坤三伏乾初也坤三革 往察來言以 名為物為正坤 言爲闡 也乾三大有上 以坤三言爲當名 兩爻言也革 辨物 幽故爲 E 判 上 正言斷解 小過 一也乾四大有五 斷辭言謂 為言爲辭全爲備此二 而 動變五合於 微 四乾四伏坤 四五兩爻言也 辨物名 顯 闡幽兩為開為 坤 伏也乾三動之五合 初乾 五乾三伏 四也五乾三伏坤 初物謂 小過四乾三 押三 一動之四合 一句亦承上 辨爲 也 神四 斷乾爲 也 伏 彰

其事肆而隱因貳以 寫 稱 此 ൬ 類其 名 爲 承 微 則 也 謂伏乾 | 坤爲 稱名 小其取 闡 矣 而申言之也乾爲 此 幽 初故爲其 四 初坤三革五伏也 也小二句 開 推言易之用也 解為文其旨 類也大其旨遠 並 而當名 濟民行以明失得之 見也故為照 稱 名 以小過 辨物正 也小 名爲 遠二句以 其辭文 乾 大坤為 五坤三 初革 夫易彰住 取 一言也 初也 也大乾爲旨 小爲取爲 其 言 物正言 | 押三 小謂坤 曲 而察來 反丁 而

也坤 爲 坤 之 初乾 爲 伏也動之 事 爲中其 民 五 外 刻 為 即二 小過 爲 五之 動之 失 肆 初 伏 内為 爲 伏合 伏乾 交應 故爲其 伏 報 乾 合 曲 也 五坤 乾 故 乾 隱其事肆而隱 而 乾 中以 坤 爲 為其事肆 初 ⇒言也\* 三以乾 五革二 明為 剛 柔 貮 E 得 一也乾 謂二 爲 故 而 也 行因貳 坤 隱 以小過 坤 五革 其 兩 初 為貳坎為克華三也坤 為 言曲 初 動 之二 以 失 初坤五 濟 坤 明 而 曾 民

此承上衰世之意言作易之事也即以履言也良爲 易震爲興爲作乾爲古坤爲中爲憂患易之興也 事肆而隱因貳以濟民行以 名 意言即所謂體天地之 于中古乎以履五言也履五乾四伏坤四也乾 艮块三伏也動之五合坤四故為易之與也其于中 ∠報民謂 □ 與也其于中古乎作易者其 也 章 以上數節言易出于乾坤其用有如此也爲第四 小其取類也大其肯遠其辭文其言曲而中其 一伏乾 五也此申言易之用承上 撲通神明之德也故日其稱 明 大得之 急手 報 一衰世之

也損德 巽德之 乾二 患而 坤初動之三合乾二 故履德之基也謙德之柄也復德之 與也其于中古乎作易者其有憂患乎 乾二也坤初坎四也乾二坎初伏也易即謂五乾 履德之 制也 亦體坤故爲作易者其有憂患乎此言易因 之修也益德之裕也因德之辨也并德之地 作即謂文王也文王當殷世而作易故日易之 而言憂患之事也坤爲履爲基乾爲德是 基也承上 肖十 其有憂患平以履二 一作易言以履五伏坤四言也以 乾四動之 五合坤四坤初體 言也履三坤初 本也恆德之

1 也震為復乾為德初母乾利苯初伏也坤三郡來自萃德謂五伏乾和 之二伏合乾初故為是 乾 伏 震為復乾為德初為本復德之本也以復初萃初伏也坤三動變五合乾初故為謙 言也 爲德謙德之柄也以謙五坤三 乾 坤上 坤 固乾為德恆德之固也以 動 一种 往變 亦以來言也復來自 之 一談德 卿 初伏合乾 四伏乾三乾 謂 上乾 初謙謂五坤 也 放履 上 上 1合+ 故爲 ·三言也以來言 應德之基也坤為謙 初 整德 恆 坤三坤三 三體震 復德之本 三乾上言 謂 三坤 郑上 初乾上復 **枚為謙徳之** 動 萃 也 整 之 初伏 四合 四 五 坤 一伏 謂 也 爲 坤 柄 也

乾初: 動 摜 上伏坤上 伏坤上言也 之初伏合乾三乾 之 乾爲德已壞而復 初言也亦以來言也盆來自艮 修也乾爲盆爲德坤爲裕盆德 之四伏合坤三 乾上即上 坤上震 合坤四坤初動變初伏 以來言也損來自震德 初 一种上 坤 初也下合乾三 三郎乾 乾 治之 也下合乾四乾 一動變上伏合乾 Ē 上故為 爲修損德之修也以損 動變三伏 恆德之 德 Ž 裕也 謂上乾 初震 合 謂 初 初故爲損 初 坤 艮 以 乾 固 初也乾 初 初 典 也坤 初損 初 動

伏乾 德 乾 初 伏也乾日 德 謂 為地井德之地也以井五乾四言也亦以 謂三乾上井 世 初 乾 之制也以異三伏坤四言也以 乾 反變四合坤三故爲困德 四言也以反言 也坤爲 三伏乾 四反之 四故為井德之 四反變三 四乾四困二也坤 困乾為德分爲辨 謂五乾四乾 五合坤初 也德謂初坤 伏合坤二坤 地 也坤 乾上反 四井 爲 初 之 团 之三合坤四 四伏也乾上 辨也乾爲 初坤 德 之 異乾為德 四 初反變初合乾 來言也 即四伏 一代也乾 初 四個 也 反言 井爲 異來 初 坤 困

腹 其易之門之 而 和 **困 德之辨也并德之** 此 而後易益長 也 隱 而 復 爲巽德之 地乾 至謙 徳之本 尺段政 而申言之 尊 和也履 反反帑 制 也極德之固也損德之 謂也故曰是故履德之基也謙 **裕而不設困窮而通井居其所而遷** 而光復小而辨于物恆雜而不厭損 坤 初也 机 也以體言也兌為 四乾 此 承上而言九卦之德即上乾 和 地也巽德 乾初動之三 初即三坤 而至承德之 之 制 合坤四 坤四即 哭九 也 修也益德之 和坤為 徳之柄 至和 初

于物 坤 也 坤 故 承德 前 合 坤上 故 為謙尊而光坤爲小乾爲物分爲辨復 承德之本言也小謂 動 三故爲復 為履 初乾 坤 也尊謂五伏乾 之 之 固 乾 三坤 言也 伏合 Ė 和 坤上蠱 動 小而辨于物 而至乾爲尊坤爲光謙 上動之初 變 乾 維謂三 四井四 伏 四也下合乾三乾上臺 **初光謂五坤三** 伙 合 乾 初 為難乾爲易損 合乾 坤 坤 上 伏坤上 動 不 爲 之二伏 初 柛 雜 上乾三 厭 一物謂 爲 上 謂 合乾 乾 厭 尊而光 動 四伏 初上 動 之 坤 小 初 之 乾 刚 四 伏

通 長裕而不設承德之裕言也裕謂三伏乾三乾三艮 反變三伏合坤二乾三反變二合坤上故爲困窮 通 合坤四故爲益長裕而不設坤爲窮亨爲通困窮 初坤初伏也坤初動變初伏合乾上乾三動之三伏 伏合乾初故爲損先難而後易坤爲裕乾爲設益 坤為居 承德之辨言也窮謂二乾四通謂二伏乾三乾 承德之修言也難謂 居謂五乾 上也下 ~ 肖十 合乾四乾四動之四伏合坤三坤上 爲所震爲遷井居其所而遷承德之地 三一遷謂四伏乾四乾三反變四伏合 五合坤初故為井居其所而遷當為 一伏坤上 一易謂·

當故爲巽稱而隱此言九卦之體 此 損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所 而遷巽稱而 和行謙以制禮 利困以寡怨井以 履 四伏 叉承上而申言之 和而至謙尊而光復小而辨于物恆雜而 乾 四坤四上合乾 稱而隱承德之制言 隱 和行承和而至言履謂五伏 五乾 復以自知恆以 以用言也坤為履乾為行兌 辨義異以行權 四乾四動變 初乾四上 也稱謂三 所以明上 合坤、 徳損以 一伏坤 意也故 四

伏合 動之 自知 艮乾 爲謙爲醴艮爲制 恆乾爲德 醴 四動之 謂伏乾 德 坤 初伏合乾 承小而辨于物言復 初伏 認 初乾 謂 爲損爲害去爲遠損以遠害承先難而 伏坤 初為 悄十 初坤三萃 四伏坤初坤初 一伏合 神故 初動之二合坤二 一乾上 為謙 謙 恆 以 初剛 制 即坤上 德承 制體 柔交易故為履以 也動變五合乾初坤 禮 謂 即初伏乾初乾 初伏 承尊而光言謙謂坤 五坤五震三也下合 故爲復 剛柔並列故為恆 雜 為復 坤 而不 王 坤 乾 厭言極謂 自知 爲知 一動變 蠱 和 後 復 坤 四 體

害乾 四乾四動之 四伏也 謂 乾三反變困 四伏 初 爲益爲利震爲與益 困以寡怨承窮而通 坤初動變初伏合乾上乾三動之三伏合 卽 伏坤羽利謂五乾四乾 合坤三乾三 震 五合坤二故 怨 乾 為井 乾 二合坤上坤五 四坤上 動之二合坤 坤爲義 以與利承長 爲盆以與利坤爲因爲 言困謂三伏乾三怨謂 合乾二故爲井以 四郎艮 反變困 |伏合乾 四枚 初伏乾 裕而不設 上合乾 爲損以

易之爲書也不可遠爲道也屢遷變動不 上下无常剛柔相易不可為典要唯變所適 害盆以 此言易之變化也以大過言也艮爲易坤爲 故爲異以 異乾為行為權異以 履 四權謂五乾二乾四 以上數節言聖人因憂患而作易所 四伏也乾四動之 道 和行謙以 即上乾坤其易之門之謂也爲第五 與利困以寡怨井以辨義巽以 行權 制體復以自知恆 此言九卦之 四伏合坤上乾二動之五合 行權承稱而隐言異 即三 伏坤四賁二 用 亦 申明上意 车产 行權 一德損以遠 一伙也乾 備 章 言處之 也

變動不居以道言承上乾四言也乾四體簑 小畜五來動復變大過五故爲爲道也屢遷此一句 也屢遷以大過五乾四言也乾四體艮需上伏也自 乾上故爲易之爲書也不可遠艮爲道震爲遷爲道 合乾四易謂乾四乾四體艮書謂坤四坤四體坤易 為六坎為流坤為虛六虛即六位也周號六虛以 四伏也動之大過五合坤 乃總擊之解下乃申言之也兩爲變震爲動坤爲居 遠易之爲書也不可遠以大過上言 高書也不可遠以坤四言也坤四動變大過上合 一坤四伏乾上 也大過自需來坤四即需上也 上故為變動不居 也以來言也

也 乾上動之上伏合坤四以乾四言則為上 為要不 坤 合坤四故為不可爲典要兩爲變往爲適唯變 艮為 乾四需上伏也乾上需 言則為下為柔故爲上 乾四言也乾四需上坤四伏也動之 难變所適此言易道變化有 日易之爲書也不可遠爲道也 易上下无常剛柔 可為典要以乾上言也乾上需五也動之 爲周流六虛乾 当-一下无常剛柔相易乾為 爲 相易此二句承上 坎需五也動之 五也乾四動之五合坤 為常為 如此也故書 剛 五合坤 為剛以 坤爲 乾

其出 周 四 此 出 四 指道言 適 異度 伏 故 需 流六虛 言 伏合坤四故 承 為其 也 謂 出 度外內 作十 乾 謂五乾 所適 퍠 四內承 四 動之 五也 四 度乾 青 外內 典 四 知 乾 五 四 乾 也 合 爲 使 體 四 言 四 相易不可 坤乾 體 坤 誧 外 震 爲 出 乾 知 春 乾 坤 需 謂 一動 爲 坤 Ź 四 內 乾 爲 四 一伏 伏 懼 承 合坤 也 乾 動 乾

動之五合坤上坤上四憂患謂五伏坤上 坤 坤 明于憂患 此 四父 乾 為臨坤為 需 又承上外內使知 使 所 知 邁 坤 謂上 伏 言即上 懼 四伏也動之 典故无有 亦 一供乾上 憂患為 四體坤乾 一章憂患之意也故日其出入以度 一毋謂 即 故 故 爲 懼 師 謂為 上體乾 五合坤上 言 一伏乾上 明 也以乾 師為母合為 五伏坤 |伏乾上 臨父 坤 患 乾 四言 毋 を興めて 一牌謂 乾 體 上即 四體乾 保 四 地 師保 明 乾 需 坤 乾 謂爲 伏 乾 伏 四 謂 明 也 體

杭初 常既 率其鮮而揆其方旣有典常荷 初伏合坤三坤 師 蘇而採其方以 又明于 有典常 李 易故 初坤三 憂患 與故 為 一乾初需 **双大题初伏乾**元 初率其 初動之一 過 即 初也坤初需 有師保 伏合乾三坤三 內 而揆其方上 言也典常謂 初言也 領也揆分度 如 關 父 四也乾 解 爲 毋 郎二 謂 也初 初動 乾 爲

易之爲書也原始要終以爲質也六爻相 乾 虚 乾 四言也乾 也 即上伏乾上乾 虚行 即 四動之五合坤上四上交易故爲苟非其人道 為行苟非其人道不虛行承上二 第六章 此即上 五伏坤 上數節承上憂患而言道之變化有如此也 初率其解而採其方既有典常苟非其人 } 四體艮需上 一出入以度而申言之 上故 爲既有典常 上需五也乾上 坤 四伏也人謂五伏坤上 坤為 一動之 即初終以 一句以 蓋 一伏合坤 大過 虚艮為 概六 乾 爲 坤

也 書謂大過上 易爲終坤爲書震爲始下上 此承 聲要 體也謂伏 體坤始謂大 一伏乾 要終故爲易之爲書 反變垢 旬 |而申言之以大過之反言也大 上乾上 非十 初 一坤四地中四即五 伏合坤 過 **娠上言也娠上乾** 下合坤初坤三上合乾初初 一體艮 |兌爲爻爲時坤 初伏乾 上靠乾初 四以乾初言為原始以乾上 一也原始要終以爲質也質 初乾初體 高 原乾為 反變姤上合坤三 震初即 伏坤三也坤三 四乾 雜乾為物六爻相 **优終調大** 四 質要猶究 過反姤艮 體 三交易坤 艮坤 過 即

其初 本 體 此 言 姤 也 承上 難知其 體 乾 坤 卦體八爻即首章剛柔立本變通趣時之意而 易 雜 之也故日易之爲書也原始要終以 一言 |為末其初難 兌乾 唯其時物 故 知末也末 四體坤乾上 為其 |而言初上|||爻也坤爲難乾爲易爲 也姤上 初 |易知本末也 體乾故為六爻相雜 作謂剛 乾 易知其初難知本也本謂 也 知 體乾故為 初伏坤三 以姊初言也姊 一初解擬之卒成之終易 放為其 | 也乾 其 初難知其 初體 唯其時物也此 初斃知其 初坤四伏乾 乾 為質也六爻 坤 上易知 知 伏 皷 初 爲反以

若夫雜物撰德辨是與非別非其中爻不備扶 句所以申言其初難知其上易知之故也此言初 成謂五乾三乾三體艮終謂上 擬之上爲卒艮爲成爲終卒成之終以上乾初言也 **初伏乾上言也辭謂初坤四坤四體坤髮謂二乾** 爻之通例也故日其初難知其上易知本末也初 初下合坤三坤三即五乾三故爲卒成之終此 四體艮乾上上合坤四坤四即二乾四故為初鮮 末也以下又申言之坤爲辭艮爲擬初辭擬之以 卒成之終 |而言中爻也仍以大過言也乾爲物爲 |伏坤三坤三亦體艮 音

坤 需 坤非也 物 中 乾 坤 乾 四 吉 爲中兌爲爻全爲備 坤上 四動 剛 四 也 辨是 也 伏 神、 埇 乾 之 德 交 月ト 天: 爲 與 撰 一動之 也 體 過 故 非 與非則非其中 兌 五坤 德 五 故 德 即 指 坤 則 (非其中) 一伏 四 乾 爲 四 一伏乾上 四言也 動 合坤 雜 物撰 變大 乾 四 中 乾 乾 過 也 德 爻 備 四 需 故 需 過 此 坤 動 爲 備 四言 爲 以 辨是 坤 也 乾 也 坤 五 爲 伏與

半 爲 四 此 古古 變 居 乾 五也坤上需二伏也以坤上 居息為 大過上 謂 則為 凶 承 知平 伏坤上 吉消 Ì 句以大過上坤四言 而歎美之也兌為噫乾為存 智知 一合乾上 者 凶 句 爲 則 凶要 坤四需上 爲 故 居可知矣知者觀其 乾 爲 辭 噫亦 四動 約 爲 也 思爲 之大過一 要 也 猶 言則 存亡 過 乾 也 究也噫 坤四 四 五需 爲 上伏少 歎 體 爲知坤 存 爲吉 兌 | 摩亦 則 即 則 乾 坤 五 乾

之爲道不利遠者其要无咎其用柔中 一與四同功而異位其善不同二多譽 此 存亡吉凶則居可知矣知者觀其彖 觀其彖解以 四乾五伏 則思過半矣此示人辨識中爻之事 論 五合坤上 四同功 也条幹謂五代坤上 四兩爻也亦以大過言也乾爲功坤爲位 一坤爲懼其善不同以下以往言也乾 坤五也故爲一 而異位以來言也大過二一乾三代坤 育 |坤四動變上合乾上以 坤四言為思過半故為 · 神上 | 典四同功而異位乾爲善 自 也 幹則思過半矣 也 四多懼近也柔 乾四言爲知者 伏乾上乾四 刊 知者觀其彖辭 故曰噫亦要 初

之上合坤二故爲其要无咎其用柔中以初坤三 為道不利遠者其要无咎以初伏乾初言也乾初 謂初伏乾初乾初漸上也坤三下合乾初故爲柔 為道乾為利坤為柔為咎為用近也句承四多懼 坤故爲其善不同二多譽四多懼 一坤三動之五伏合乾三故爲其用柔中也此數 一乾五動之二 合坤三乾五 以申言二多譽 咎其用柔中也此言:|四兩爻之 多譽言也柔之為道謂初坤三也坤三 一伏合坤初故爲近也柔之爲道四句 動之一 也故爲柔之爲道不利遠者其要 一伏合坤初坤三 内為近外為遠 體兌坤 體艮遠

|危其剛勝邪 三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔 與 此論 也五乾四伏坤上 **贱等級也謂上下也貴承五言賤承三言五上三** 與 四動之三合坤四故為三多凶五多功乾爲貴坤爲 凶三多凶以下以 利遠者其要无咎其用柔中也 為貴賤之等貴賤之等所以申明上二句之意也 五同功而異位亦以來言也大過三乾二伏坤二 四同功而異位二 三五兩爻也亦以大過言也乾爲功坤爲位三 一也故為三與五同功而異位消 (往言也乾二)動之四伏合坤五 一多譽四多懼近也柔之爲道不 乏 下 乾

兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也 易之爲書也廣大悉備有天道焉有人道爲有地道爲 以三乾一言也乾二動之四伏合坤五故爲其柔危 其剛勝以五乾四言也乾四動之三合坤四故爲其 此言易之廣大以大過之反言也艮爲易坤爲書 邪 而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝 剛勝邪此言三五兩爻之通例也故日三與五同 故爲貴賤之等也坤爲柔爲危乾爲剛爲勝其柔危 人玩易之方也為第七章 以上數節統論卦體六爻而以中爻爲主所以示 洋十

道 地 為易之為書 三易謂乾三書謂坤三坤三體坤乾三體艮 爲有天道焉三 五 過上言也大過上坤一 體坤體艮故為有人道焉初二 人兼三才而兩之故六以上坤三言也 為大全爲備易之爲書也 初言也乾初即五伏坤初上 **五乾三坤三** |為天道天道以五乾三言也乾三體乾體 艮故為有地道焉合為兼分為兩三 グ肖ト 也廣大恐備乾為天坤為地為 | 需上也乾三需上 |四爲人道人道以上坤三 三伏乾初也 一為地道地道以 一合坤三坤初 一伙也 反婚 一 此二 一言也 一才即 人人足 一體乾 即五乾 一句, 坤

道有變動故日爻爻有等故日物物相雜故日文文不 當故吉凶生焉當平 乾三言也乾三體艮郎上坤三動之五合坤初故為 此承上而推言之仍以大過言也艮爲道兩爲變爲 焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六六者非 廣大有如此也故曰易之爲書也廣大悉備有天道 他也三才之道也 六者非他也三才之道也才之爲言義也此言易之 日震爲動兌爲爻道有變動故日爻承上道言謂是 動變上合乾初乾三動之五合坤初三三爲六故爲 兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也以五

凶生 爲 也 乾 坤 合 萆 四 爲 坤 乾 爲 四 物 四 坤 體 動之五合 也 也 乾 四 物 一种上 乾 坤 即上 坤 爲 艮 上 又承 消 下爲等 四 坤 爲 雜 四 四 肖ト 體 爲文 坤 體 即 凶不當 四 下合坤 五 一文言古謂 坤 體 坤 兌 四 故為 物 兌 坤 乾四坤 乾 爻有等故日物承 上 坤 謂 上 相 四動 故爲道有變 四體乾故爲爻有等故 剛 坤 雜 物 四 柔不 五乾 變上合乾上乾 動 四需 相雜故曰文坤為文息 四下合乾上剛柔交錯 故曰文 變上合 相 四 一也乾 當 冈 動故日爻兌爲 又承上 謂 乾 也文不當 上 爻言謂 物言謂 四動之 剛柔交易 日 物 乾 故 爲 乾 四

反豉 事邪是故其辭危危者使平易者使傾其道甚 易之與也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之 廢懼以終始其要无咎此之謂易之道也當不聲易 乾上動之上伏合坤四故為文不當故吉凶生焉此 當故吉凶生焉 推言道之變化而生吉凶也亦易之通例也故日 有變動故日爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不 以上二節言易道廣大有如此也爲第八章 一坤四伏也乾上需五也乾四動之五合坤上 一作易者其有憂患之意而中言之也亦以 道道

王謂 四 周之 之事 伏也動 謂 盛德易之 與 也 紂 伏 上坤四周 之 謂 五合坤上 之 盛 之五合 事 德 以 乾 一約 大 興 那 四 那 坤爲 過 也 坤爲文 也 神 乾 盛德 三句 坤 乾 坤四乾上需 上言也 辭 爲 上 四 一動之上 以大 謂 為 與 故 需 爲 便危者 危是 五乾 大過上坤 紨 為易之與也其當 坤 上 為事 為 坤 過 **伏**合 使平承上 五也 殷 四乾 放其解 四 五 乾 伏也 乾為王當 坤四 四 四 故 伏 艮需 乾 為當文 為 上 文 殷 也 7 也 王 周 與

道甚· 變合乾上乾上體乾故爲百物不廢坤爲 爲 為百 故 終震為 四 大 爲其道甚大百物不廢 坤三 也 艮 五故 五也動之 一也乾 謂乾 爲 乾 物坤爲廢其道甚大二句以 始 動 初 為危者 Z 上需 懼 即上 體 四也乾 初 以終始 震 上伏故爲易者使傾艮爲道 伏乾上需二伏也動之五伏合乾 台 故為懼以於始 五也下合坤三乾上 使 四體艮即上 乾 平易者使傾承 二句以乾上言也懼 初 坤 謂坤 四體 坤四動之五合 坤 四也坤 其要无 坤 上乾 動之 乾 懼爲咎艮 四需上 四言也 咎 亦 上伏 謂 以 體坤乾 終始

也 德行恆 簡以知阻 乾天下之 至健也德 者使傾其道甚大百物不廢懼以終始其要无咎此 德 總 之謂易之道也 四亦體艮故爲此之謂易之道也此即上憂患之意 而申言之 結上 故為 邪當文王與紂之事邪是故其辭危危者使平易 作易者其有憂患乎之意爲第九章 以上一節言易之道即上易之興也其于中古乎 一文以乾四言也乾四卽上坤四乾四體艮坤 也故曰易之興也其當殷之末世周之盛 要无咎艮爲易爲道此之謂易之道也乃 4 反易以或行行恆易以 知險夫坤天下之至

體坤 坤 也以往言 郑 也 下之 坤爲 坤 初 叉承上乾 故寫 乾 知 初 至 初 卽 險 順 動 夫 健 夫 變 爲 也 上合坤三坤 中 五 大 乾天下之至健也乾初動之 也 **漸二合乾五二** 坤其易之門 伏 坤天下之 天下為 伙合坤 以大過初伏乾初言也乾 坤 過往變 體 Ė 乾 坤 至爲恆 至 漸 坤 初 故 上 乾爲 順也 爲夫坤天下之 上 上台乾三 而申言之 五皆體坎故為德行 爲阻爲 動之漸初 合 辺 健 坤 爲 大 四 乾初體 德 過上 筒 也亦以大過 坎爲臉夫 為行爲易 伏 上 初 漸上合 乾坤 合乾 即二 乾 伏 乾 卅 言 恆

說諸心能研諸侯之慮定天下之吉凶成天下之臺 也德行 此承上乾 坤言也侯之二字衍坤為能兌為說坎為 天下之至 健也德 坤之變化 即申上 台乾五坤 心能說諸心以大過二伏坤初言也坤初動變漸 五言也慮謂三乾二坤五乾五伏也乾二坤二合也 坤乾 饱饱 慮 研 恆 簡以知 上亦體坤故為德行恆簡以知阻此推言乾 謂 初體兌乾初體坎故爲能 研而分之也能研諸慮以大過四伏坤 一乾坤其易之門之意也故曰夫乾 阻 行恆易以知險夫坤天下之至順 說諸心雕爲

吉消爲凶定天下之吉凶以大過初伏乾初五伏 離乾二體坤故爲能研諸慮乾爲定坤爲天下息爲 初體乾故爲定天下之吉凶艮爲成坤爲天下爲 此 之漸三台 **亹亹文貌 重象成天下之亹亹者以大過二五言** 大過二乾三五乾四乾三動之漸五台坤三乾四 諸慮定天 一言也天下之吉謂三伏坤二天下之凶謂上 乾初動之漸上合坤二坤上動之漸初合乾上 五動クニ 坤四三四皆體艮故爲成天下之臺臺 下之吉凶成天下之臺 坤而言變化之能也故曰能說諸心能 伏合坤初 | 坤五動變四合乾| | 坤五 六伏

是故變化云爲吉事有群象事知器占事知來 言爲吉事有祥此二句乃總挈之辭承上言也故 爲二句承上定天下之吉凶成天下之亹亹言也以 漸五言也漸五乾三伏坤三也乾三動之三合坤 此即承 是故變化云 體兒乾三體乾故以乾三言爲變化云爲以坤 為化兒為云乾爲為爲辨息爲吉坤爲事變化云 三動之四合乾四坤四漸三伏也乾四漸三也坤 器以漸四言也 一而言變化之事也以漸言也乾兩爲變 月十 動之二 爲吉事有群離爲象坤爲器乾爲 一合乾二、乾五動之下合坤一 漸四坤五伏乾二也坤五郎 四

地設位聖人成能人 坤 漸二坤初伏 此 五伏合乾五坤初 此 五亦體 日是故變化云爲吉事有群象事知器占事 : 坤爲占爲事乾爲知爲來占事知來以漸二言也 初動之 承上而言變化之事即上 離乾二體坤乾五體乾坤二體坤 | 象占||言也乾為天坤為地為位為能艮為成 乾故爲占事知來 上台乾上 體坤乾 |乾 初動之初合坤上 坤初郎上 亦以漸初言也漸初坤上伏 謀鬼謀百姓與能 上伏亦體坤乾 篇 觀象玩占之意也故 乾初乾初下合坤一 故為豪事 |坤二動之 初體乾乾 抑 知

初動 爲 初 鬼 乾 即 初 姓乾為 故 上言也乾 伏故為 乾 Ź 初 爲 上合乾 坤 體 體乾坤 體 艮 天地 7 百兒爲 初 與 坤 兌故為 坤 E 一動之 上 初 設 乾 位聖 體 動之上合乾上 謀 體坤 成 上 承上 坤 上 人 伏 能 故 剛 謀 謀鬼謀以 削 、成能 合坤 象 乾上動之 鬼謀百姓 為聖人 初 謀鬼 坤上 雜居而吉凶 占 初乾上體 而 以 謀 坤 御二坤 極 成能坤為 乾 漸 與能 百 言 初 初 動之 乾 姓 變化之 爲人乾上 坤上 乾 典 以 初言也 初言也 人 初合 坤 漸 能 動 初 初 爲 伏 爲 坤

乾 爲 動之五合坤二 四 爲情爲言情 象 乾 四 調 伏 四動之四伏合 一坤四 爲 體 雜爲居息爲吉消 一伏乾 也 兌乾 統言 他八人 一乾三動之三 網解 一枚 佳 爲 艮故 乾 坤 謂乾 八卦 彖以情言以漸五言也 五 八 卦 神震 也 卽 三坤 合坤四 以象告兌為爻艮為彖 四坤 四乾 為父条 以象告以漸三言也 爲凶上 五 巽坎離艮兌 五 動之 四 爲 坤三動之四合 體離能左 下合坤 以情言乾 二一合乾二乾 見 例 為八 四 漸五 古之 四 爲 初 作性 四 爲

近相取而悔吝生情偽相感而利害生凡易之情近而 變動以利言吉凶以情遷是故愛惡相攻而吉凶生遠 變動 相得則凶或害之悔且吝惡鳥 動之四坤上動變初伏乾五動之五故為剛 吉謂二伏乾五凶謂五伏坤三乾四動之四: 而吉凶可見矣 章之意也故曰八卦以象告爻彖以情言剛柔雜居 此承上吉凶而言易之情也兩為變震為動乾爲 三合坤 以利言以慚五乾三言也乾三下合坤三動之 一門月十 四乾三 一體震體乾故爲變動以利言息爲吉 至 四伏坤 結 前

爲攻息爲吉爲生消爲凶攻擊也謂擊而破之也 消爲 **敬愛惡相攻而吉凶生即承上二句言以旣濟三** 一句亦總挈之辭下乃申言之也乾爲愛坤爲惡 三言則爲吉以 也旣濟三乾三伏坤四也四坤 惡以坤四言則為吉以乾四言則爲凶故爲是 動之四合乾四以乾三言則爲愛以坤三 斯五也乾四坤四斯 攻而吉凶生上為遠下為近坤為 即乾三動之四合乾 乾四言則爲凶故爲吉 動爲遷吉凶以情 三也乾三動之三合坤 四 乾 三伏乾四山乾 四斯 凶以情遷 四

情傷 遠以乾五言則 取 五動之二合乾二乾 也乾二漸 也 悔息 而 動 梅客生乾為 也 之上 感而利害生以既濟初上言也既各生乾爲利爲咸坤爲情爲僞爲 四伏 初也乾 坤 伏合坤初以坤上言 遠 初言則爲 乾一 也乾 初伏 為 近 梅以坤五言則爲吝 也 乾上也乾 五動之五合坤二 五 摲 取 4新二伏也坤二 利以坤初言則為害故 初伏也 乾 初 則為情以 漸上也坤 初動之 也坤 <del>-</del> 漸上 故爲遠 舎息 濟初: 初 爲 合 近 乾為 也 近 五

爲 體艮坤三 而 易之情 佴 合乾二 且吝此總 總結之故爲凡易之情近 之 以上坤初言也坤初體巽動之上合乾上 不相得則凶以四坤 凡易之情近而不相得則凶巽為或坤爲害或害 是故爱惡相攻而吉凶生迶近相 坎爲悔坤爲吝悔且吝以二 一乾二 又總 論易之 體坤坤三動之四合乾四乾四漸三也故 一體坎坤五體坤故 上三句言舉 情也故日變 為易坤為 三言业坤三即三乾三乾 而不 以爲例也以柔 情乾爲 寫 坤五言也坤五 得 悔且吝此承上 則 利言吉 取而悔吝 凶或害之 得消爲凶 一故爲或 言此近

辭多誣善之 將 叛者 分也慙內愧也將叛者其辭慙以漸三言也漸 此 之悔且吝 四伏坤四也乾初動之旣濟四伏台坤 合坤四坤三 相威 承上而言情之辭也坤為叛為辭為慙叛背也謂 其解 三伏合乾三乾四體坤坤四亦體坤故為 漸五言也漸 而利害生凡易之情近而不相得則凶或害 入其辭游失其守者其辭屈 | 坤爲中爲心巽爲疑兩爲枝中心疑者 慙中心 3 動之四合乾四坤四體巽坤三 疑者其解枝吉人之辭寡躁人之 五乾三伏坤三也乾三 奎 坤 動之 四動變 將 乾

四也故為躁人之辭多兌為誣乾為善坎爲游游謂 也 兌下合乾五動之上合乾上 无定也誣善之人其辭游以漸 一坤初言也坤初體 寡以漸 四伏乾二言也乾二動之二伏合坤五坤五體坤 伏也故為吉人之辭寡坤為躁躁人之辭多以 辭也乃上下二節之總結所謂聖人之情見乎 中心疑者其辭 為失乾為守下爲屈失其守者其辭屈以漸初言 初伏合乾初故爲失其守者其辭 初坤上伏乾 グル 伏乾五言也乾五動之五合坤二坤二 上也乾上動之上伏合坤初坤 枝息為吉 故為誣善之人其餅游 坤為人 為寡吉人之 屈 此統言情 漸

躁人之辭多誣善之人其辭游失其守者其辭屈 **萸日將叛者** 以上數節統言易之變化而終之以情辦所以示 八觀象玩辭觀變玩占之意也為第十章 / ATT \_1 ... 其辭慙中心疑者其辭枝吉 人之解寡

周易消息卷十						

.